

AIT

**AIT 12.2021
BANKEN UND BEHÖRDEN · BANKS AND AUTHORITY BUILDINGS**



**12.2021
BANKEN UND BEHÖRDEN
BANKS AND AUTHORITY BUILDINGS
GEHRI · YATOFU CREATIVES · SMARTVOLL
CMC ARCHITECTS · KAAAN · UKW · MACH
IF GROUP · LAGRANJA · DANNIEN ROLLER**

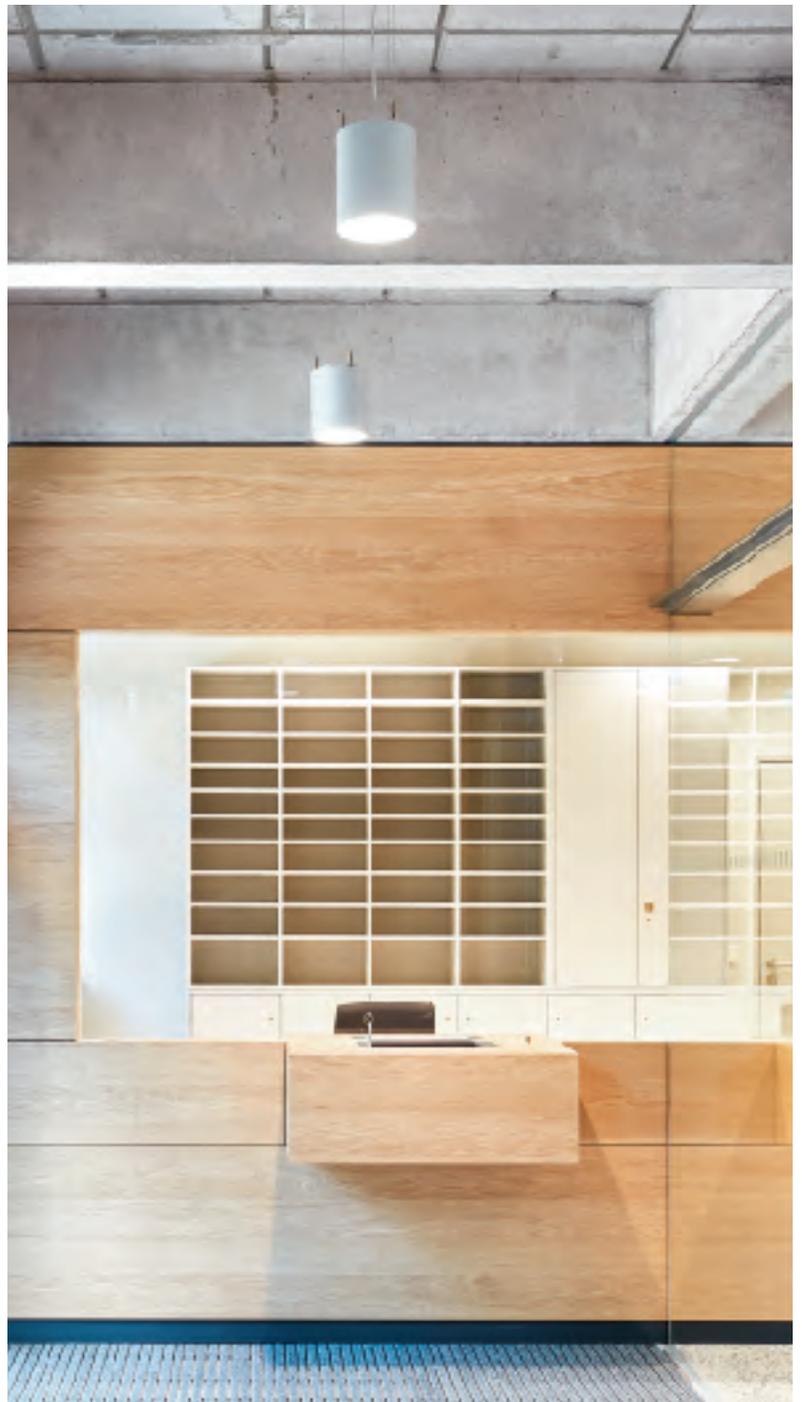
AMTSGERICHT IN TÜBINGEN

Entwurf • Design Dannien Roller Architekten + Partner, Tübingen

Unweit von Neckar und Altstadt liegt die zweite Niederlassung des Amtsgerichts in Tübingen. In einem ehemaligen Kammergebäude der Thiepval-Kaserne entstand das Nachlass-, Betreuungs- und Insolvenzgericht. Für die ortsansässigen Dannien Roller Architekten begann damit ein Balanceakt zwischen Denkmalsanierung, Militärhistorie und den Anforderungen an einen Ort der Rechtsprechung.

von • by Theresa Hütte

Im Schatten der Hauptgebäude der Thiepval-Kaserne, von Alexander von Tritschler (1828-1907) als Hommage an die Paläste der italienischen Frührenaissance entworfen, wirkt das ehemalige Kammergebäude geradezu unscheinbar. Erbaut 1907, rund 30 Jahre nach dem Hauptkomplex des Militärgeländes, als schlichter Stahlbetonsklettbau mit hell verputzter Fassade, zeigt sich das Gebäude auch heute noch dezent und verschlossen neben seinem dominanten Nachbarn. Diverse Nutzungswechsel – wie etwa die Funktion als Fahrzeughalle und Wäscherei – setzten der Bausubstanz zu und führten zu umfangreichen Sanierungs- und Umbaumaßnahmen der unter Denkmalschutz stehenden Architektur. Das Fundament wurde ausgetauscht, die Bodenplatte tiefer gelegt, die Decke über dem Erdgeschoss erneuert, Abfangmaßnahmen wurden notwendig und nicht zu vergessen: der Brandschutz! Dannien Roller Architekten gingen ohne Furcht an die komplexe Aufgabe und bewiesen – neben den notwendigen und massiven Eingriffen in die Bausubstanz – einen sensiblen Umgang in der Gestaltung der Räumlichkeiten. Sie wandelten das ehemalige Militärgebäude, das für Konflikt, Macht und Kampfbereitschaft steht, in einen Ort der Gerechtigkeit und unabhängigen Rechtsprechung. Dazu tauchten sie das Erdgeschoss in dezente Farbtöne und helle Materialien, die durch ihre Anordnung Klarheit und Transparenz erzeugen. Über zwei historische Torbögen wird das Amtsgericht erschlossen. Die Kubatur des Gebäudes respektierend, zieht sich der Windfang ins Innere des Gebäudes zurück. Einbauten aus hellem Holz prägen das großzügige Foyer und die Gerichtssäle, die in Kombination mit den verputzten Wänden und geschliffenen Böden eine zurückhaltende, aber ehrwürdige Gestaltung ergeben. Die Architekten entschlossen sich, die Bögen der ehemaligen Garagentore auf der Rückseite des Gebäudes zu öffnen, um die Gerichtssäle und Besprechungsräume mit Tageslicht zu versorgen. Transluzente Trennwände sorgen dafür, dass Licht auch in die Tiefen des Grundrisses gelangt. Dannien Roller Architekten ist eine seriöse Gestaltung fernab von angestaubten Behördenassoziationen gelungen, die den Klägern und Angeklagten eine würdevolle Umgebung bietet.







Im Eingangsfoyer und den Gerichtssälen sorgt eine reduzierte Materialpalette für Ordnung und Klarheit. • In the entrance foyer and the courtrooms, a reduced choice of materials ensures order and clarity.

Die neue Stahlbetondecke bleibt in den Besprechungsräumen und Gerichtssälen als Konstruktion sichtbar. • The new reinforced concrete ceiling remains as a visible structure in the meeting rooms and courtrooms.

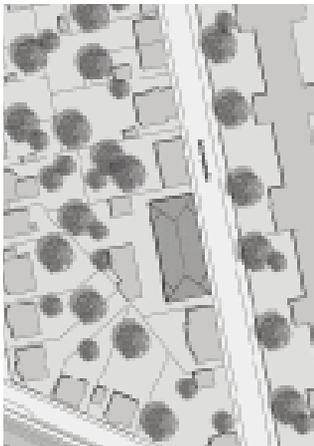




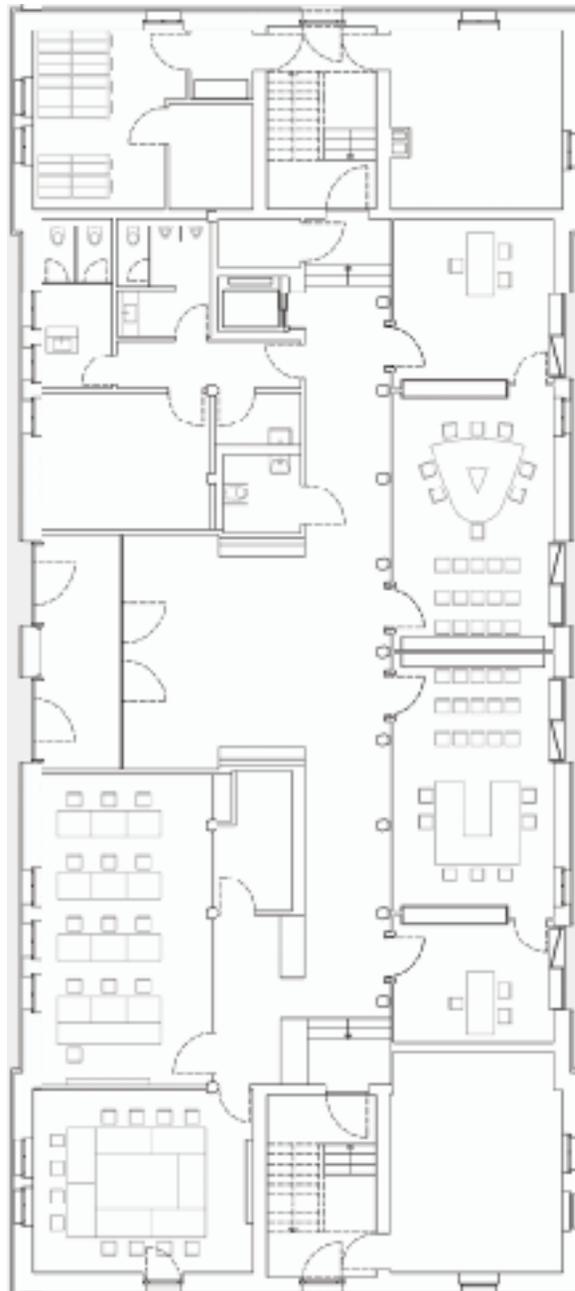
Entwurf • Design Dannien Roller Architekten, Tübingen
Bauherr • Client Vermögen und Bau, Baden-Württemberg
Standort • Location Schellingstraße 9-11, Tübingen
Nutzfläche • Floor space 2.212 m²
Fotos • Photos Dietmar Strauß, Besigheim
Mehr Infos auf Seite • More info on page 142



DISTRICT COURT IN TÜBINGEN



Lageplan • Site view



Grundriss Erdgeschoss • Ground floor plan

A part of the Tübingen District Court is located not far from the Neckar River and the old town. The probate, guardianship and insolvency court was accommodated in a building of the former Thiepval Barracks. For the local firm Dannien Roller, this marked the beginning of a balancing act between monument restoration, military history and the requirements of a place of jurisdiction.

In the shadow of the main buildings of the Thiepval Barracks, designed by Alexander von Tritschler (1828-1907) as a homage to the palaces of the Italian early Renaissance, the former depot building appears almost inconspicuous. Built in 1907, some 30 years after the construction of the main complex at the military compound, as a simple reinforced concrete building with a light-coloured plastered façade, the building still has a subtle and discreet appearance next to its dominant neighbour. Various changes of use - including those as a vehicle depot and laundry - took their toll on the building fabric and necessitated extensive renovation and reconstruction measures to preserve the listed architecture. The foundation was replaced, the foundation slab was lowered, the floor slab between the ground and first floor was replaced, and support measures were necessary, not to mention fire protection! Dannien Roller Architekten approached the complex task unfazed and demonstrated - in addition to the necessary and massive interventions in the building fabric - a sensitive approach in the design of the premises. They transformed the former military building, which symbolises conflict, power and the readiness to fight, into a place of justice and independent administration of justice. For this purpose, they immersed the ground floor in subtle shades and light materials that create clarity and transparency through their arrangement. The district court is accessed via two historical archways. Respecting the cubature of the building, the vestibule is recessed into the building. Light wood fixtures characterise the spacious foyer and the courtrooms, which in combination with the plastered walls and polished floors result in a restrained but venerable design. The architects decided to open the arches of the former garage gates at the back of the building to provide the courtrooms and meeting rooms with daylight. Translucent partitions ensure that light reaches even the depths of the floor plan. Dannien Roller Architekten have succeeded in creating a legitimate design far removed from dusty associations with authorities, offering plaintiffs and defendants a dignified environment.